

	GESTIÓN DE RECURSOS Y SERVICIOS BIBLIOTECARIOS	Código	FO-SB-12/v0
	ESQUEMA HOJA DE RESUMEN	Página	1/1

RESUMEN TRABAJO DE GRADO

AUTOR (ES):

NOMBRE(S): LIZET FERNANDA APELLIDOS: PABÓN HERNÁNDEZ

NOMBRE(S): _____ APELLIDOS: _____

FACULTAD: EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS: MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MATEMÁTICA

DIRECTOR:

NOMBRE(S): MAWENCY APELLIDOS: VERGEL ORTEGA

CODIRECTOR:

NOMBRE(S): JHAN PIERO APELLIDOS: ROJAS SUÁREZ

TÍTULO DEL TRABAJO (TESIS): EL CUENTO EN LA ENSEÑANZA DE LA GEOMETRÍA EN LOS GRADOS TERCERO Y CUARTO DEL COLEGIO EL CARMEN TERESIANO

RESUMEN

Esta investigación es el resultado de más de ocho meses de trabajo mancomunado entre docentes, estudiantes y padres de familia, que de alguna forma u otra apoyan la ejecución de las actividades propuestas. Se tomó como eje central utilizar los cuentos como herramienta didáctica en el aula de clase, a fin de gestionar nuevas formas con mayor impacto en el aprendizaje significativo los conceptos geométricos y bajo la modalidad de la investigación acción, se edificaron cuatro momentos, los cuales permitieron llegar a la presentación de un cuadernillo con cuentos escritos por los niños de tercero y cuarto primaria del Colegio El Carmen Teresiano, para los grados de tercero y cuarto. Los cuentos son una propuesta interdisciplinar que permiten trabajar los contenidos de lengua y matemáticas de manera integradora. En la mayoría de los cuentos, los estudiantes emplearon contenidos geométricos de manera rigurosa, haciendo uso de vocabulario específico del tema, y relacionando estos contenidos con situaciones o contextos reales, o dotando a las fracciones cualidades humanas que obligan a crear conexiones entre conceptos o procedimientos propios de la geometría y características o acciones de las personas.

PALABRAS CLAVE: el cuento, asignatura de geometría, habilidades lingüísticas, rendimiento académico.

CARACTERÍSTICAS:

PÁGINAS: 113 PLANOS: _____ ILUSTRACIONES: _____ CD ROOM: 1

Elaboró		Revisó		Aprobó	
Equipo Operativo del Proceso		Comité de Calidad		Comité de Calidad	
Fecha	24/10/2014	Fecha	05/12/2014	Fecha	05/12/2014

COPIA NO CONTROLADA

EL CUENTO EN LA ENSEÑANZA DE LA GEOMETRÍA EN LOS GRADOS TERCERO Y
CUARTO DEL COLEGIO EL CARMEN TERESIANO

LIZET FERNANDA PABÓN HERNÁNDEZ

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE CIENCIAS BÁSICAS
PLAN DE ESTUDIOS DE MAESTRIA EN EDUCACION MATEMATICA
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2019

EL CUENTO EN LA ENSEÑANZA DE LA GEOMETRÍA EN LOS GRADOS TERCERO Y
CUARTO DEL COLEGIO EL CARMEN TERESIANO

LIZET FERNANDA PABÓN HERNÁNDEZ

Trabajo de grado que se presenta como requisito parcial para optar al título de:

Magister en Educación Matemática

Directora:

MAWENCY VERGEL ORTEGA

Doctora en Educación

Codirector:

JHAN PIERO ROJAS SUÁREZ

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER

FACULTAD DE CIENCIAS BÁSICAS

PLAN DE ESTUDIOS DE MAESTRIA EN EDUCACION MATEMATICA

SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2019

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MATEMÁTICA
ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO DE GRADO

FECHA: 13 de Abril de 2019.

HORA: 10:00 m

LUGAR: Auditorio Biblioteca

TITULO: "El cuento en la enseñanza de la geometría en los grados tercero y cuarto del colegio Carmen Teresiano"

LIZETH FERNANDA PABON HERNÁNDEZ	2390072	Cuantitativa	Cualitativa
NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CÓDIGO	5.0	LAUREADA
		CALIFICACIÓN	

JURADOS:



JOSE JOAQUIN MARTINEZ LOZANO



JAVIER ALBERTO MARIÑO DIAZ

DIRECTOR (A):



MAWENCY VERGEL ORTEGA

CODIRECTOR (A):



JHAN PIERO ROJAS SUAREZ


MAWENCY VERGEL ORTEGA

Directora Programa Maestría en Educación Matemática

Contenido

	pág.
Introducción	13
1. Problema	15
1.1 Título	15
1.2 Descripción del Problema	15
1.3 Formulación del Problema	17
1.4 Justificación	17
1.5 Objetivos	19
1.5.1 Objetivo general	19
1.5.2 Objetivos específicos	19
1.6 Delimitaciones	19
1.6.1 Delimitaciones espaciales	19
1.6.2 Delimitaciones conceptuales	19
1.6.3 Delimitaciones temporales	20
2. Marco Teórico	21
2.1 Antecedentes Investigativos	21
2.2 Marco Contextual	32
2.3 Referentes Teóricos	34
2.3.1 Problemas matemáticos	34
2.3.1.1 Fases en la resolución de problemas	37
2.3.2 El Cuento	41
2.3.2.1 Características del cuento	41
2.3.2.2 Elementos del cuento	42

2.3.2.3 Estructura del cuento	42
2.3.2.4 Valor formativo del cuento	42
2.3.2.5 El cuento como estrategia metodológica	43
2.3.2.6 Aspectos pedagógicos del cuento	45
2.3.3 La creatividad	46
2.4 Referentes Legales	51
3. Marco Metodológico	62
3.1 Tipo de Estudio	62
3.2 Población y Muestra	64
3.3 Procedimiento para la Recolección de Información	65
3.4 Confiabilidad y Validez	67
4. Resultados y Análisis de la Fase 1	68
4.1 Diagnóstico	68
4.2 Socialización del Cuento	73
4.3 Evaluación del Cuento	74
4.3.1 Número de palabras	75
4.3.2 Estructura	77
4.3.3 Elementos de la narración	78
4.3.4 Redacción	79
4.3.5 Ilustración	81
5. Ambiente de Aprendizaje	84
5.1 El Cuento Como Estrategia	84
5.1.1 En el tercer bimestre	84
5.1.1.1 Rendimiento académico	86

5.1.2 En el cuarto trimestre	87
5.1.2.1 Rendimiento académico	89
5.2 Impacto del Cuento y el Picto-Cuento	89
6. Conclusiones	95
7. Recomendaciones	97
Referencias Bibliográficas	98
Anexos	104